

Однією з нових форм партійної роботи є створення при партійному бюро ідеологічної комісії, яка надає велику допомогу в організації і проведенні політико-виховної роботи. До вирішення і узагальнення важливіших питань ідеологічної роботи комісія залучала широке коло партійного активу. Так, було детально перевірено і вивчено організацію та ідейний зміст політзанять в академічних групах. До цієї перевірки було залучено понад 40 осіб партійного активу. Наслідки її були заслухані на розширеному засіданні ідеологічної комісії, де були присутні агітатори академічних груп, партійний і комсомольський актив інституту.

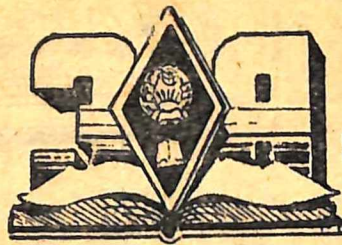
Комісія також вивчила стан політико-виховної роботи в студентських гуртожитках і вислала це питання на обговорення партійного бюро інституту. Були вжиті конкретні заходи, окремі з яких впроваджено в життя. Крім того, було обговорено питання про підвищення ролі художньої самодіяльності в комуністичному вихованні молоді та про ідейно-художню спрямованість її репертуару.

Члени ідеологічної комісії т. Д. Ніколенко, П. Бакуменко, П. Хропко, М. Кубрушко, С. Литвинов брали активну участь в організації і проведенні всієї ідеологічної роботи в інституті.

Досвід показує, що діяльність ідеологічної комісії при-

носить найбільший ефект тоді, коли їй допомагають партійні бюро факультетів, партійно-комсомольський актив, викладачі і студенти. Обговорення важливих питань ідеологічної роботи сприяє поживленню всієї навчально-виховної роботи на факультетах.

В. БОГМАТ.



ОРГАН ПАРТБЮРО, КОМІТЕТУ ЛКСМУ, ПРОФКОМУ,
МІСЦЕВКОМУ ТА РЕКТОРАТУ КИЇВСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО
ПЕДАГОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ імені О. М. ГОРЬКОГО

19 ТРАВНЯ—ЗВІТНО-ВИБОРНІ ПАРТІЙНІ ЗБОРИ

НАБУТІ ЗНАННЯ—У ПРАКТИКУ!

В інституті створено такі теоретичні семінари: на фізико-математичному факультеті — з сучасних проблем природознавства (керівник В. Митурьов), по вивченню основ наукового комунізму (керівник Г. Кастеллі); на мовно-літературному факультеті — семінар з філософії (керівник І. Табачников), по вивченню проблем марксистсько-ленінської естетики (керівник Г. Полікарпова); на

педагогічному факультеті — два семінари по вивченню основ комуністичного виховання (керівники П. Волощенко, О. Кардаш). Також в інституті працювали два семінари по вивченню історії КПРС (керівники В. Козинець, Ф. Слободинська), семінар з політекономічних знань (керівник Г. Репухова) та семінар з питань міжнародних відносин (керівник П. Верхов). Крім того, працювали ще

Працювати ще краще

У перші дні травня відбулися звітно-вибірні збори факультетських партійних організацій. Викладачі і студенти у своїх виступах розповіли про досягнуті успіхи у навчальній, виховній, науковій роботі, вказали на недоліки та на шляхи їх усунення. Обрано нові склади партійних бюро на факультетах. Секретарем партійного бюро фізико-математичного факультету обрано

Д. Тхоржевського, педагогічного — В. Бондаря, мовно-літературного — М. Плющ. Секретарем недавно створеної партійної організації загальнонаукового факультету обрано Ю. Полудненка, а на вечірньому педагогічному факультеті — Л. Тендереса. Створено також партійну організацію адмінтехперсоналу (секретар Г. Разумова).

п'ять гуртків з поточної політики (керівники Г. Разумова, М. Серова, Є. Шляхтер, О. Ткаченко, І. Мосціпан).

Ними було охоплено 575 осіб, з них комуністів — 124. Заняття в них проходили організовано, на достатньому ідейно-теоретичному рівні. Особлива увага була приділена вивченню рішень червневому Пленуму ЦК КПРС (1963) та липневого Пленуму ЦК КП України (1963). Значної уваги надавалося вивченню рішень грудневого Пленуму ЦК КПРС та грудневого Пленуму ЦК КП України. Зараз у гуртках та семінарах вивчаються матеріали лютого Пленуму ЦК КПРС (1964) «Про боротьбу КПРС за згуртованість міжнародного комуністичного руху».

Партійне бюро інституту та ідеологічна комісія при партбюро неодноразово цікавилися станом політичної освіти.

Вивчення марксистсько-ленінської теорії багато дало нашим співробітникам. Набуті знання вони використовують на практичній роботі. Зокрема, слід відзначити активну участь у роботі семінарів таких товаришів, як А. Медушевський, М. Плющ, В. Войтушенко, Т. Бугайко, А. Данилюк, Б. Кулик, О. Ганич, П. Орлик, Т. Абрамова, М. Бо-

ришполець, М. Давидов, Л. Карлов, О. Лещенко, З. Борисова, О. Грибанова, Н. Зеленко, Н. Засенко, В. Бондар, А. Котлярова, Е. Гроза, Д. Ніколенко, К. Єнакієва, Н. Сазонова, Т. Горбач, В. Хохлова, О. Матушенко, А. Павлова, Є. Сунцевич, Г. Ткачук, Р. Захарченко і ін.

Слід відзначити добру роботу теоретичних семінарів, якими керували тт. Волощенко, Верхов, Репухова, Табачников, Разумова, Ткаченко.

Разом з тим у роботі семінарів і гуртків помітні серйозні недоліки. Насамперед треба відзначити, що партійні бюро інституту і факультетів ще недостатньо контролювали роботу семінарів і гуртків. В окремих групах було незадовільне відвідування. Так, на педагогічному факультеті погано відвідували навчання тт. Бичевнич, Сидоров, Чехович, на кафедрі музики — Соловйов, Іконник, Липченко, Шаламович і ін. Були випадки перенесення занять на інші дні, що призводило до деякої неорганізованості у роботі. Члени гуртків і семінарів мало виступали з своїми лекціями і рефератами серед населення міста і області.

П. БАКУМЕНКО.

ЗРОСТАЄ ПАРТОРГАНІЗАЦІЯ ІНСТИТУТУ

За порівняно невеликий час наша партійна організація значно зросла кількісно. Її ряди поповнилися 48 новими членами і кандидатами в члени КПРС. Переважна кількість з них — це студенти і викладачі інституту, вихованці нашого колективу.

Більшість комуністів мають постійні партійні доручення. Значна частина з них виконували періодичні доручення. Однак ми ще не домоглися рівномірного розподілу партійних доручень, а тому окремі товариші занадто перевантажені, інші ж фактично нічого не роблять. Є й такі, що систематично відмовляються від доручень партійного бюро, особливо тих, які зв'язані з виїздом.

Партійне бюро інституту за звітний період на своїх засіданнях розглядало найрізноманітніші питання ідейно-виховної, наукової, культурно-масової, шефської та організаційно-партійної роботи. До підготовки їх залучалася велика кількість партійного активу, що сприяло діловому обговоренню їх та виробленню конкретних і ефективних рішень. Важливі питання піднімалися на партійних зборах інституту. Слід особливо відзначити хорошу роботу партбюро фізико-математичного факультету (секретар Д. Тхоржевський), а також секретаря парторганізації вечірнього факультету Л. Тендереса.

За останніх кілька місяців партійним бюро було створено ще дві партійні організації: на загальнонауковому факультеті та серед працівників адмінгоспчастини. Вже тепер вони розгор-

нули значну роботу. Проведено також перевибори нових партійних бюро на всіх факультетах. До їх керівництва обрано ініціативних, працьовитих комуністів.

Згідно з рішенням Київського промислового обкому КП України в нашому інституті створено партійний комітет, а факультетським парторганіза-

ціям надано право первинних партійних організацій. Це свідчить про значне зростання парторганізації інституту. Разом з тим це вимагає від партійних організацій факультетів, парткому інституту ще вище підняти рівень усієї навчальної і виховної роботи в інституті.

Є. САНДАКОВА.

ЦІКАВО, ХВИЛЮЮЧЕ—ПРО ІЛЛІЧА



Це була хвилююча зустріч. У домоуправлінні № 406 зібралися піонери та комсомольці мовно-літературного факультету А. Діденко, Л. Шевчук, О. Мамрич, М. Литов, які там працюють з дітьми за дорученням комсомольського бюро. До них завітала Тетяна Кисельова, член КПРС з 1903 року. Вона в свій час зустрічалася з Володимиром Іллічем Леніним, працювала разом з Надією Костянтинівною Крупською. Багато цікавого розповіла вона піонерам і молоді. З хвилюванням слухали вони про життя і діяльність організатора Комуністичної партії та радянської держави.

Потім відбувся концерт, організований силами піонерів і студентів. Цей вечір — зустріч надовго запам'ятають піонери і комсомольці, працівники управління. Там було і зроблено це фото Ю. Кабанченком.



ПЕРШОЧЕРГОВЕ ЗАВДАННЯ

Відбулися перші загальні багатьох студентів, відвідування нещодавно створеної партійної організації загальнонаукового факультету (секретар Ю. Полудненко). На них зійшлися не тільки комуністи, викладачі, але й студенти. Збори були присвячені питанню підготовки до літньої екзаменаційної сесії. У змістовній, глибокій доповіді декан факультету А. Бугай розповів про перші успіхи і невдачі у роботі факультету, зупинився на завданнях, які стоять перед комуністами напередодні екзаменів. Його доповнили А. Медушевський, Б. Страхов, Ю. Полудненко, В. Ніколаєнко, М. Давидов. Виступили також бібліотекар Перепічка, студентка Скоблицова.

Факультет тільки розпочинає свою діяльність. Тому першочерговим завданням стоїть на сьогодні створення міцного студентського колективу у групах, на курсах. Це вкрай необхідно, адже значного поліпшення вимагає на факультеті навчання

дисципліна. Тому виховання у студентів відповідальності за свою роботу, створення громадської думки навколо ледарів і промисливців є основним завданням партійної організації. Велике значення у цьому мало б і створення постійних викладацьких кадрів, які мали б основне навантаження на факультеті. Потрібно налагодити постійне і систематичне обслуговування студентів у кабінетах, бібліотеці тощо. Багато завдань стоять перед студентами і викладачами цього факультету особливо тепер, напередодні екзаменаційної сесії, а також в зв'язку з приєднанням до нього великої групи студентів загальнонаукового факультету Білоцерківського сільськогосподарського інституту.

Збори прийняли рішення, у якому намітили ряд заходів щодо поліпшення всієї навчально-виховної роботи на факультеті.

Наш кор.



КОЛИ КОМУНІСТИ І КОМСОМОЛЬЦІ РАЗОМ

ВОНА ПРАЦЮВАЛА НА КУБІ

11 травня відбулося засідання студентського наукового гуртка російської мови (керівник Н. Сурова). На порядку денному стояло тільки одне питання... Ось про це мені і хочеться розповісти.

На протязі двох років на Кубі працювала колишня вихованка нашого гуртка Олександра Крицька. Після закінчення нашого інституту вона поїхала працювати на острів Свободи. Там навчала російської мови юнаків і дівчат революційної Куби.

«Робота була нелегкою, — розповідає вона, — доводилось працювати в групах з великою кількістю учнів, не вистачало методичної і наукової літератури. Все треба було розробляти самому. Інтерес кубинців до вивчення російської мови допомагав нам у роботі».

І Саша добила свого. Вона розповіла про те, як після тримісячного навчання одна із кубинок написала ліричний вірш російською мовою. Багато учнів, відзначила вона, заявляли, що вони хочуть розмовляти мовою Леніна і Маяковського.

З інтересом ми слухали розповідь про постановку системи освіти на Кубі. І, нарешті, вона згадала і про те, що найбільше хвилювало нас... З вождем кубинської революції Фіделем Кастро вона зустрічалася декілька разів. Він простий і уважний. У ньому відчувається сила, могутність всього кубинського народу.

Із виступу Олександри ми багато дізналися про Кубу, про кубинських студентів. Від імені всіх присутніх на зустрічі бажаємо тобі, Саша, нових успіхів у роботі тепер, вже на радянській землі.

Т. БОРИСОВА,
староста гуртка.

Тут бував Т. Г. Шевченко



На Чернігівщині, у с. Седневі, поет бував двічі. Тут чудова природа, пам'ятники старовини, річка Снов, де часто зустрічав ранки Кобзар.
Фото В. Тимошенка.

Включившись у змагання за звання кращої групи по вихованню молодих будівників комунізму, ми прийняли відповідні зобов'язання. Звичайно, в них неможливо все передбачити і тому доводиться вносити відповідні зміни, доповнення.

Перший рік студентського життя. Не все в ньому зрозуміло, ми ще так мало знаємо. Тому важливо було з самого початку згуртуватися у міцний, дружний колектив. Це було зроблено. Ми відчули зміни вже на роботі в колгоспах, а потім у процесі навчання, і особливо під час екзаменів. Велика заслуга в цьому комуністів курсу. Їх у нас шестеро — не-

велика партгрупа на чолі з В. Рябицею. Вони не тільки підтримують всякий хороший почин, але й часто виступають ініціаторами, застрільниками у будь-якій важливій справі. Так, за ініціативою З. Ласкоржевського в групі всі стали членами добровільної народної дружини. А в один із суботніх днів група вийшла на допомогу ревізорській дільниці станції Київ-пасажирський і виконувала там роботу за дорученням обкому партії.

Добре працюють агітатори групи в будинку № 36 по вулиці Леніна. Це такі, як І. Уривський, П. Погиба, В. Рябиця. За їх допомогою також було

організовано 4 концерти для жителів сіл Пристроми та Вовчків, музикальну вікторину-концерт, присвячену пам'яті П. Чайковського, та лекцію-концерт у школі-інтернаті № 16.

Трудові недільники також проходять під керівництвом комуністів. Це було і на озелененні скверу по вулицях Чкалова, Коцюбинського, по впорядкуванню водної станції «Буревісник», у наведенні порядку у дворі гуртожитку.

Група обговорює новинки літератури, мистецтва. Часто ми це робимо під час перерви між лекціями. Зокрема було обговорено статтю «Як вчити співати», надруковану у журналі «Зміна», статтю «Наша музика сьогодні» (журнал «Комуніст») тощо. Так само ми провели бесіду про навчання іноземних студентів у Радянському Союзі, а потім продовжили цю розмову на семінарі з історії КПРС.

Комуністи завжди справедливі у ставленні до своїх товаришів, говорять правду у вічі, не бояться, коли так само ставляться і до них. Вони завжди присутні на комсомольських зборах групи. Спочатку трохи

дивним було, що на них критикують і комуністів, але тепер ми переконалися, що в наших умовах це цілком нормальне явище. Зокрема досить справедливій критиці було піддано роботу старости групи, і це стало тільки на користь усім студентам.

Звичайно, головний показник нашої роботи — відмінне навчання. У цьому комуністи також ведуть перед, адже всі вони вчаться на «відмінно» і «добре», а І. Уривський закінчив зимову сесію тільки з найвищими показниками. Він та комуністи В. Рябиця, З. Жеребчевський активно допомагали в навчанні іншим студентам. За раз ми докладаємо всіх зусиль, щоб з високими знаннями підійти до екзаменів другого в нашому житті семестру.

Головне, що в групі панує атмосфера творчого неспокою, дружби, натхненної праці, кожен з нас відчуває відповідальність за свою роботу, прагне рівнятися на комуністів партгрупи.

Д. ВЕПРИНЯК,
комсорг І курсу відділу російської мови, літератури і музики.

Спасибі, Олено Василівно!

Мистецтво виразного читання дуже давнє, проте ми нерідко зустрічаємо педагогів, які часто зовсім з ним незнайомі. Тому особливо цікаво було нам, студентам IV курсу вечірнього педагогічного факультету, прослухати курс лекцій з виразного читання.

І хоч часу на читання цього курсу відведено мало, викладач О. Коваленко змогла яскраво, інтересно розповісти про те, як педагогічна майстерність зв'язана з акторською. Вона познайомила студентів з теоретичними основами виразного читання, обгрунтовуючи свої думки прикладами із практики. За короткий час ми тричі слухали художнє читання у виконанні акторів з наступним розглядом частини творів. Особливо цікавою була зустріч із актором Лубенським, який поділився своїми думками про творчість В. Маяковського, про те, як краще читати вірші поета.

Звичайно, прочитаний курс не міг дати абсолютних практичних навичок і правил для кожного окремого твору. Але він буде поштовхом до багатьох пошуків,

дасть нам можливість працювати над виробленням власних форм на уроках, допоможе у нашій практичній роботі в школі.

Студенти IV курсу вечірнього педагогічного факультету глибоко вдячні Олені Василівні за ті знання, які дала вона, за турботу про те, щоб ми були висококваліфікованими спеціалістами.

Е. КАЧАНОВ.

РОЗДУМИ ПРО ПОЕЗІЮ

(Закінчення).

Звичайно, зміст слова треба розширювати. Ви тиште себе думкою, що саме цим і займаєтесь. Але ж багатозначність слова — це не те ж саме, що перекручення його значення.

Чудовий сучасний поет-лірик Василь Федоров, полемізуючи з прихильниками так званої «лівої поезії», дуже влучно сказав, що поезія повинна йти не дівоче серце. Не знаю, з якого боку обминають серце Ваші, Григорію, вірші, але в серце вони не попадають. А це значить, що вони це не поезія.

Коли я читаю хороші вірші, (а їх так багато!), я відчуваю те, про що добре сказав Степан Щипачов:

Я плачу над счастливою строкой,
Пусть написал ее не я —
другой.

А чи є такі щасливі рядки у Вас? При всіх тих знахідках, які, безперечно, зустрічаються у Ваших віршах, віршом вони залишають мене холодним. Звичайно, моє світосприймання — не критерій істини. Але ж я саме від свого імені і кажу. Та й у того прихильника Вашої оригінальності, про якого говорилось вище, нічого в серці не ворухнулось, коли він прочитав одну з Ваших поезій, — я впевнений в цьому: надто спокійні були в нього очі, надто категоричним тоном він висловив свою думку, категоричним до байдужості.

Ви пам'ятаєте, звичайно, що Маяковський мріяв про те, щоб у нас було багато поетів — «хороших і різних». Як бачите, «хороших» він ставив на перше місце. А «різні»... Та інакше і не може бути, бо справжній поет не може бути епігоном. Хороший же — це той, хто вміє передати мовою поезії почуття людські, передати просто, поетично, образно. Я думаю, що

геніальні поети це ті, хто вміє відшукати слова, які найточніше передають почуття людей. Такими були Пушкін, Лермонтов, Шевченко, Леся Українка, Франко, Блок, такими є кращі сучасні поети. Думається, що назва однієї з останніх збірок поезій А. Малишка «Прозорість» розкриває суть і силу поетичного слова — його ясність і прозорість.

Відчуваю, що розмова затягнулася. Отож на закінчення хочу висловити сподівання на те, що Ви переборете своє шукатьство, якщо дійсно любите поезію і по-справжньому її розумієте. Сподіваюся, що до Вас повернеться та справжня поетична теплота і схвильованість, яка відчувається у Вашій «Північній баладі», «Баладі про чотири ясени», «Вечоровій пісні».

Скажу ще одно. Про наш вік прийнято думати як про вік абстракцій у науці. Але ж людина залишається такою простою і ясною, конкретною, і слово, з яким звертаємось один до одного, повинно бути таким же простим і не лукавим, теплим і мудрим, багатим і прозорим.

Як сказав поет, все міняється, ускладнюється, поглиблюється.

І лише серце, новизною потрясене.

От волнення сжимається по-старому.

Так, Григорію. А серце — той епіцентр, до якого тягнуться своїми променями справжня поезія.

Очевидно, поетові у вік абстрактного мислення простіше бути складним і складніше — простим. Але ж справжні поети переборюють саме труднощі, а не спокушуються легкими шляхами, глибокодумно і хвалькувато видаючи їх за тернисті путі служителя муз.

І. КРУК.

ТРОЯНДИ

(Варварі Гринько)

Не намілююся, не
налюбуюся
На серце юне — квіти
троянд.

Троянди полум'я, ранки
заросляні!

Переді мною стоять.

Я заворожена мовою
ніжною,

Я зачарована низками
слів,

Ось воно — радість:
шелест намистами,

Кісниками-стрічками
різнобарвистими,

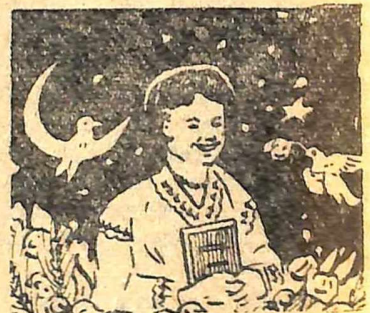
Ось він і праведний гнів.

Не залишай же у серці
привабливім

Ті чарівні почуття!
Весно-красуне! Ти
квітнеш трояндами...

Юний поете! Співай
про життя!

Є. ЧЕПУР.



Дружній шарж М. Гуменюка.

Редактор П. ХРОПКО.