

ПЕДАГОГІЧНІ КАДРИ

ОРГАН ПАРТБЮРО, ДИРЕКЦІЇ, КОМІТЕТУ ЛКСМУ
І ПРОФОРГАНІЗАЦІЇ КИЇВСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО
ПЕДАГОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ імені О. М. ГОРЬКОГО

№ 13-14 (110)

21

квітня

ЧЕТВЕР

1960 року

Ціна 15 коп.

ЛЕНІНІЗМ ЖИВЕ І ПЕРЕМАГАЄ!

Ідуть роки, проходять десятиліття, а безсмертне ім'я Леніна, геніального мислителя і революціонера, яскравою, негасимою зіркою сяє над всією планетою. Його ім'я нерозривно пов'язане з розвитком комуністичного руху, з історією визвольної боротьби трудящих усього світу.

Великий Ленін, організатор і вождь Комуністичної партії, творчо розвинув марксизм стосовно до нових історичних умов класової боротьби пролетаріату, до умов епохи імперіалізму і пролетарських революцій, до умов переходу від капіталізму до соціалізму. Ленінізм — це марксизм нашої епохи. Марксизм-ленінізм тепер став прапором мільйонів. Його ідеями живуть і керують, здобувають у них силу, знання і досвід комуністичні і робітничі партії усього світу.

Життєва сила марксизму-ленінізму — в його істинності, в найбільш точному, глибокому і всебічному відображенні суспільного життя. Марксизм-ленінізм завжди виступає на боці всього справді нового, передового, того, що розвивається. В цьому причина його всезростаючого впливу, його нездоланності.

Число прихильників марксизму-ленінізму, наукового кому-

нізму, як про це яскраво свідчить історія, зростало і особливо зростає тепер з кожним роком. Ніколи ще в минулому комуністичний і робітничий рух не знаходився на такому високому ідейному, організаційному і політичному рівні розвитку, як в сучасну епоху. Зараз в усьому світі нараховується 75 комуністичних і робітничих партій, що стоять на позиціях марксизму-ленінізму. Ці партії об'єднують у своїх рядах понад 33 мільйони чоловік. А скільки позапартійних прихильників і в марксизму-ленінізму, наукового комунізму в усіх країнах світу!

Близьким свідченням торжества всепермагаючого вчення марксизму-ленінізму в справі революційної перебудови світу є перемога Великої Жовтневої соціалістичної революції і побудова соціалізму в СРСР, успішне будівництво соціалізму в країнах народної демократії, піднесення міжнародного визвольного руху в колоніальних і залежних країнах світу, успішна боротьба народів Азії і Африки за своє визволення з-під тяжкого колоніального гніту, зміцнення могутнього табору миру, народної демократії і соціалізму.

Перемога соціалізму в СРСР і вступ його в період розгорнутого будівництва комуністичного суспільства, утворення світової системи соціалізму, ріст міжнародного комуністичного і національно-визвольного руху — всі ці історичні події підтверджують шлях розвитку людського суспільства, який науково передбачив і обгрунтував Ленін.

Зрозуміло, що всесвітньо-історичні перемоги комунізму викликають у таборі наших ворогів шалену злобу і ненависть. Імперіалістична буржуазія і її агентура в робітничому русі — реформісти і ревізюністи — намагаються всіма засобами підірвати, перевернути марксизм-ленінізм. Свої удари ці вороги трудящих спрямовують проти корінних положень марксизму-ленінізму — проти вчення про диктатуру пролетаріату і пролетарський інтернаціоналізм, про комуністичну партію як керівну і спрямовуючу силу трудящих у боротьбі за комунізм.

Але саме життя спростовує брехні буржуазних ідеологів. Комуністична партія Радянського Союзу, керуючись вченням марксизму-ленінізму і творчо розвиваючи це вчення далі, спрямовує всі зусилля народів нашої країни на перетворення в життя найвищої, найвеличнійшої ідеї людства — ідеї комунізму. Настав той час, «коли теорія перетворюється в практику, оживляється практикою, виправляється практикою, коли особливо вірні слова Маркса: «всякий крок практичного руху важливіший, ніж дюжина програм...» (Ленін, Твори, т. 26, стор. 369).

Рішення XX та XXI з'їздів КПРС, постанови останніх пленумів ЦК є зразком дальшого розвитку марксистсько-ленінської теорії. В них накреслено грандіозну програму комуністичного будівництва в нашій країні, намічено конкретні шляхи здійснення цієї програми. І немає сумніву в тому, що ці величні накреслення зусиллями нашого героїчного радянського народу будуть перетворені в життя.

Свою безмежну відданість і вірність ідеям Леніна Комуністична партія Радянського Союзу і її ленінський Центральний Комітет доводить своєю повсякденною, невтомною діяльністю в боротьбі за дальший розвиток економіки і культури нашої країни, за неухильний ріст матеріального добробуту трудящих. Партія довела це послідовною боротьбою за перетворення в життя історичних рішень XXI з'їзду КПРС. Яскравим свідченням цього є також повсякденна боротьба трудящих нашої країни за те, щоб виконати поставлене в свій час великим Леніним завдання — в найближчі роки наздогнати і випередити найбільш розвинені капіталістичні країни по виробництву продукції на душу населення. Втіленням ленінських ідей про освіту і виховання підрастаючого покоління є прийнятий в нашій країні «Закон про зміцнення зв'язку школи з життям і про дальший розвиток системи народної освіти в СРСР».

Так в повсякденній діяльності героїчна партія комуністів, весь радянський народ своєю творчою працею втілює в життя безсмертні ідеї великого Леніна, які вказують шлях людству в світле майбутнє — в комунізм.

Ім'я Леніна, ідеї Леніна, справа Леніна житимуть у віках.

О. ПАВЕЛКО.



1870—1960

Ленина рук тепло

Это было... Скажу сейчас точно:
Восемнадцатый грозный шел год.

Расцветало нар городом утро,
И толпился в трамваях народ.

И в Москве проходил этим летом
Всероссийский учительский съезд.
От Лубен я была делегатом
И уже собиралась в отъезд.

Рано утром, косынку накинув,
Торопилась к трамваю и я,
А за мной, на лоб кепки надвинув,
Шли рабочие, видно, друзья;
Молодой, энергичный рабочий,
Обратившись к другому, сказал:
— Я вчера видел Ленина утром,
На заводе у нас побывал...

— Вот увидеть бы, — думаю. — Поезд уходит.
Через час уезжаю домой...

А рабочий: — Спешим, он на этом заводе, —
Указал он направо рукой.
К воротам заводским приближалась,
Сколько радости в сердце, тепла!
...Средь двора же толпа волновалась —
Я с надеждою к ним подошла.

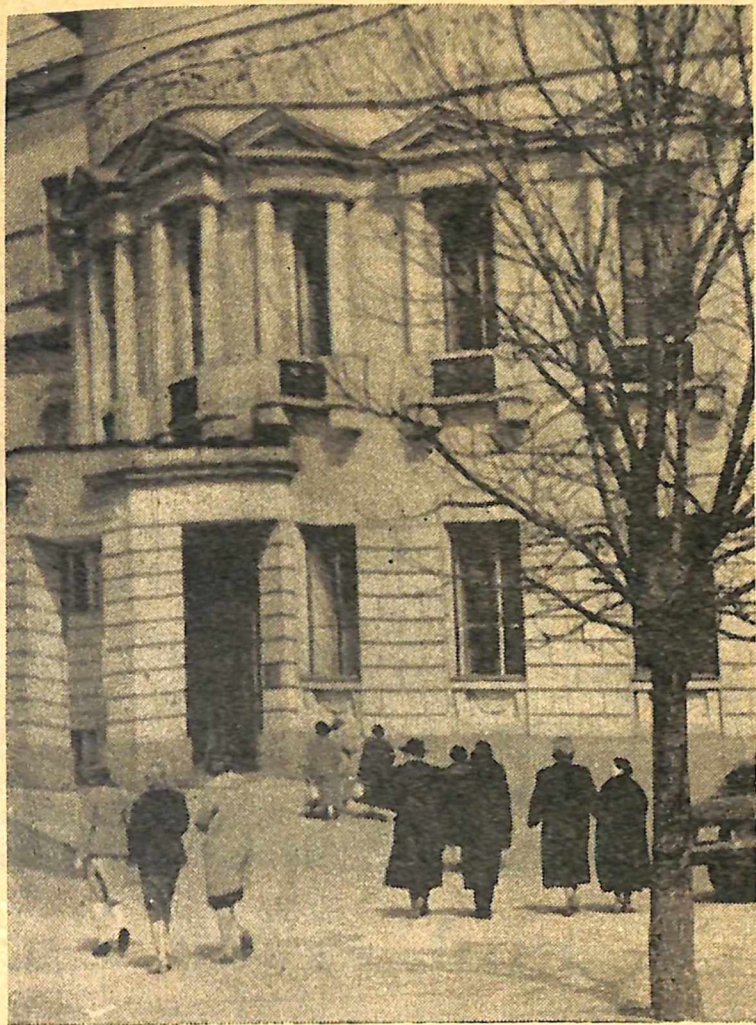
Но один из стоявших — ко мне, с сожаленьем:
— На минуту бы раньше — глядите, вот:
Здесь стоял он, родной наш Ленин,
Два часа говорил с ним народ.
Он стоял вот у этой машины,
Опираясь рукой на крыло!
...Я ладонью коснулась ее и доньне
Помню Ленина рук тепло.

Е. ЧЕПУР.



ІДЕЇ ЛЕНІНА ЖИТИМУТЬ У ВІКАХ

ВСЕНАРОДНЕ СВЯТО



Бути, як Ленін

Часто студенти нашої групи відвідують музей В. І. Леніна.

Оглядаючи кожного разу знайомі нам зали, ми дізнаємося про щось нове з життя великої людини.

З усіх подвигів, які відомі нам, найвеличнішим є життя нашого дорогого вождя і вчителя Володимира Ілліча Леніна.

Скромність, цілеспрямованість, простота, невичерпна енергія, любов до народу і ін-

ші риси Леніна — ось те, що ми прагнемо виховати в собі.

Ми щасливі, що живемо в епоху будівництва комуністичного суспільства, коли ленінські ідеї втілюються в життя. І в цей прекрасний час ми говоримо: «Те, що зробив Ленін, може зробити не кожен, але хоч невелику частинку цього ми можемо і прагнемо зробити».

Студенти 22 групи математиків.



Кінокадри про В. І. Леніна

Доброю традицією в роботі наших студентів під час педагогічної практики в школах стало проведення піонерських зборів, тематичних вечорів, бесід, присвячених 90-річчю з дня народження В. І. Леніна.

Особливим успіхом користуються ті бесіди, де використовуються діафілми або кінофільми.

Перед очима учнів проходять кадри про

дитинство маленького Леніна. Зворушують до сліз і одночасно втілюють віру в перемогу над злом кадри, де Ленін-гімназист заспокоює свою матір після страти старшого брата.

...А ось кадри кінохроніки, де Ленін проходить по подвір'ю Кремля, виступає перед трудящими Москви, працює на суботнику... І перед нами ви-малюється світлий образ геніального вождя

світового пролетаріату, невтомного трудівника, найлюдянішої людини.

На кафедрі методики навчального кіно зібрано документальний кіноматеріал про В. І. Леніна.

Кінофільми.

1. В. І. Ленін у роки Радянської влади.
2. Початок революційної діяльності В. І. Леніна.

3. Московський Кремль.

Діафілми.

1. У музеї В. І. Леніна.
2. По ленінських місцях.
3. Образ Леніна в радянському образотворчому мистецтві.
4. Ленін у 1918 році.

З. АБОЛІХІНА,
викладач.

Велике всенародне свято дня народження В. І. Леніна відбувається в умовах зростання сил табору соціалізму, коли переконливо розкривається животворна сила ідей марксизму-ленінізму, коли в життя практично втілюються геніальні ленінські думки і плани, коли комуністичні ідеї йдуть по нашій планеті тріумфальним кроком. Радянський народ, який самовіддано працює над утвердженням основ комуністичного суспільства, присвячує пам'яті Леніна свою працю, свої заповітні думи і радість перемоги у велетенській боротьбі з старим експлуататорським світом.

Широкою хвилею йде по радянській землі перебудова нашої школи. Закон про зміцнення зв'язку школи з життям, що є одним з блискучих прикладів

втілення ленінських ідей в практику сучасного життя, дістав всенародне схвалення. Ленінська ідея зв'язку школи з життям і підготовки на цій основі молодих поколінь до практичної участі в суспільній продуктивній праці стала турботою сьогоднішніх днів, однією з перших передумов успішного будівництва комунізму.

Питання виховання і освіти завжди складали суттєво важливу, органічну частину ленінського вчення.

Великий вождь і вчитель ясно бачив важливу роль науки і техніки у побудові нового суспільства. Все життя він постійно стежив за успіхами радянської школи, спрямовуючи її на шлях марксистського вчення про поєднання навчання з продуктивною працею і не-

гайного втілення в життя принципу політехнізму.

Поруч з цим В. І. Ленін проявляв велику турботу про народного вчителя, високо оцінюючи роль і особистість самого вчителя в процесі формування нової освіченої, духовно збагаченої і фізично міцної людини.

Слова В. І. Леніна про піднесення вчителя на височину, який він не стояв, не стоїть і не може стояти в буржуазному суспільстві, запалюють нас до піднесення рівня своєї підготовки для того, щоб стати в найближчий час на славний шлях благородної праці радянського вчителя, правдати ту високу оцінку ро- вчителя, яку дав геніальний вождь соціалістичної революції В. І. Ленін.

С. ЛИТВИНОВ.

Цікаво, змістовно

8 квітня у 56 аудиторії старший науковий співробітник музею російського мистецтва А. Резнік прочитав лекцію «Ленін в радянському образотворчому мистецтві». Цікаво і змістовно, з науковим обґрунтуванням лектор розповів нам про відображення діяльності нашого любимого вождя в радянському образотворчому мистецтві. Розповідь супроводжувалася демонстрацією картин художників.

Після лекції виступили художники Гуєцький і Лопухов. Перший розповів про свою роботу над картиною «Ленін у Смольному». Художник сказав, що в основу свого твору він взяв образ В. І. Леніна із поеми В. Маяковського «Володимир Ілліч Ленін».

Молодий художник Лопухов розповів про свою роботу над картиною «В Петроград». Для написання цієї картини йому довелося побувати в Москві, Петрозаводську, щоб зустрітися там з товаришами, які працювали в дні революції з Леніним.

На закінчення художники подарували студентам нашого факультету репродукції своїх картин.

Присутні на лекції з великим задоволенням слухали представників образотворчого мистецтва. Студенти нашого факультету вдячні А. Резніку і художникам Гуєцькому та Лопухову за їх розповіді.

В. ШАСТУН.



Випалювання по дереву. Портрет В. І. Леніна в українському орнаменті. Фото М. Шуряка.

НАУКОВІ КОНФЕРЕНЦІЇ

Особливо велике значення має ленінське вчення для виховання людини комуністичного суспільства. Ось чому з таким натхненням і творчим піднесенням готується наша науково-педагогічна громадськість до відзначення 90-річчя з дня народження засновника Комуністичної партії і організатора Радянської держави Володимира Ілліча Леніна.

Цій знаменній даті була присвячена наукова конференція, в роботі якої взяли участь працівники Міністерства освіти УРСР, Київського державного педагогічного інституту імені О. М. Горького, Науково-дослідного інституту психології, Київського державного педагогічного інституту іноземних мов, що закінчила свою роботу 20 квітня 1960 р.

Доповідачі від цих колективів у своїх виступах розглянули чимало питань педагогічних наук, пов'язаних з безсмертними ленінськими ідеями, зупинилися на нових досягненнях у справі виховання радянської молоді.

15—16 квітня відбулася студентська комсомольська конференція, присвячена цій же знаменній даті.

Наш кор.

НАМ СВІТЯТЬ ЙОГО ЗАПОВІТИ

ЛЕНИН

Мысли возвысь и зажги
вдохновение,
Чтобы звенела и пела строка.
Ленин — великое Жизни
биение,
Пульс, не смолкающий в мире
века!!!

Ленин — величье и
скромность глашатая
Правды бессмертной и
силы ума,
Ленин — Истории песня
крылатая,
Перед которою пятится
Тьма!
Пусть те, кто против высот
созидания,
Смотрят на нас сквозь свои
стекла призм —
Ленин — основа огромного
здания,
Имя которому — Коммунизм.

Н. КОСТЕНКО.

Допомога будівникам

Кожного дня на будівництво палацу спорту «Київські лужники» та цирку приходять працювати студенти всіх київських вузів, щоб внести частку своєї праці в загальну справу. Будівництво палацу спорту і цирку стали комсомольськими будовами молоді м. Києва. Студенти нашого інституту взяли активну участь у будівництві цирку. Треба відзначити, що ця робота добре була організована на педагогічному та фізико-математичному факультетах.

Прикладом дисциплінованості і сумлінності в роботі на будівництві палацу спорту може послужити праця студентів 12 інженерної групи. Ці люди керуються в своїх діях і вчинках заповітом Леніна про те, що «потрібно, щоб комуністична спілка молоді всього світу своє навчання і виховання поєднувала з працею робітників».

Палац спорту будується для нас, для всієї молоді України, і хто, як не ми, повинні взяти найактивнішу участь у його спорудженні.

Студенти фізико-математичного і літературного факультетів, які не з'явилися на роботу 28—29 березня, повинні зрозуміти, що вони поступили не по-комсомольському.

Товариші, візьmemo активну участь у будівництві, допоможемо будівникам здати ці споруди в строк!

О. САЄНКО,
член комітету комсомолу.

НАДІШЛИ У НАШУ БІБЛІОТЕКУ

Нові книги про В. І. Леніна

1. Наш Ілліч. (Оповідання, вірші, пісні про В. І. Леніна). К., «Молодь», 1960, 123 с.

2. Ленінська правда. Білоруська казка. К., «Молодь», 1960, 10 с.

3. Кржижановський Г. Ленін і Маркс. К., Держполітвидав УРСР, 1960, 14 с.

4. Ворошилов К. Моя перша зустріч з Володимиром Іллічем. К., Держполітвидав УРСР, 1960, 8 с.

5. Петровський Г. Наш мудрий вождь. К., Держполітвидав УРСР, 1960, 10 с.

6. Письма трудящихся к В. И. Ленину. 1917—1924 гг. М., Госполитиздат, 1960, 462 с.

7. Карпинский В. А. — Владимир Ильич Ленин — вождь — товарищ — человек. М., Госполитиздат, 1960, 63 с.

8. Бонч-Бруевич В. Дм. — Ленин и дети. Рассказы. М., Детгиз, 1958, 16 с.

Вивчаємо твори Ілліча

Готуючись до 90-річчя з дня народження В. І. Леніна, радянські люди виявляють безмежну любов до свого вождя і вчителя, чия життя і революційна діяльність стали невичерпним джерелом їх творчої активності в боротьбі за побудову комунізму.

В ці дні особливо людно в залах філіалу музею В. І. Леніна. Щодня музей відвідує 9—10 тисяч осіб. У зв'язку з великою кількістю екскурсантів з периферії, дирекція музею змушена була тимчасово відмовити вищим учбовим закладам Києва проводити тематичні екскурсії з курсу історії КПРС. Але це не зупинило багатьох студентів фізико-математичного та педагогічного факультетів. 15 квітня у вільний час вони пішли до музею, приєдналися до екскурсантів і ще раз оглянули сторінки рукописів, експозиції, картини, особисті речі Володимира Ілліча, його кімнату, карти та діаграми, що характеризують багатогранний і привабливий образ вождя, мислителя, революціонера, борця за торжество ідей комунізму.

Вивчаючи героїчне життя В. І. Леніна, студенти прагнуть практичними діями висловити свою безмежну любов до великого вождя і вчителя. Вони більш глибоко вивчають геніальні твори Леніна, докладають зусиль у творчому оволодінні основами наук, вчать аналізувати процеси суспільного розвитку, закономірності переходу від соціалізму до комунізму. Викладачі кафедри історії КПРС відзначають сумлінне

ставлення до вивчення творів В. І. Леніна з боку студентів 22 групи фізико-математичного факультету В. Барачковського, О. Прилипка, І. Шевченка, студентів другої групи педагогічного факультету Г. Михалка, Г. Панченка, В. Янківської студентів першого курсу інженерно-педагогічного факультету В. Кардаш, О. Вовк, О. Години, О. Юхновського, студентів 12 групи фізиків А. Козел, М. Шут, Н. Паливоди, студентів 11 групи фізиків В. Леонова, Ф. Кірієнко, Г. Самохвалова та інших.

Викладачі кафедри філософії з великим задоволенням відмічають, що глибоко і всебічно вивчають твори В. І. Леніна студенти п'ятого курсу фізико-математичного факультету Кавун, Новак, Ковеза та інші.

З великим натхненням розповідає про життя і революційну діяльність В. І. Леніна доцент Г. Лещенко. Після лекцій в інституті вона щоденно йде до музею і проводить екскурсії для трудящих. Сумлінно працює екскурсоводом музею комуніст нашої парторганізації, пенсіонерка Ф. Слободінська.

У кабінеті марксизму-ленізму набагато зріс попит на твори В. І. Леніна — вони складають більше половини всіх книговидач. Над вивченням творів В. І. Леніна сумлінно працюють викладачі інституту Д. Вознюк, М. Плющ, Н. Засенко, К. Турчинська та інші.

Б. ПИШОХА,
зав. кабінетом марксизму-ленізму.



Кабінет іноземних мов. Студенти здають позалекційне читання за творами В. І. Леніна.

Завзяті, бадьорі

Весна у Києві вже вступила в свої права. В яскравих променях весняного сонця ще прекраснішим стало наше місто. Сяють очі в юнаків і дівчат, які поспішають на комсомольський недільник. Біля дверей інституту зібралась гомінка юрба молоді. Чути веселий сміх, пісні. Відчувається, що яку б роботу не довелось виконувати, наша молодь, завзята, бадьора, з нею впоратеться.

Працювали ми на бульварі Шевченка, біля свого інституту. Кожен студент намагався виконати завдання якнайкраще. Звідусіль лунає гомін, веселі вигукі — це працюють студенти III-х курсів педагогічного факультету. Можна було бачити, як на устах старих людей, що проходили вулицею, з'являлися усмішки. Мабуть, вони пригадували свої перші комсомольські недільники і раділи, що полум'я їх далекої юності не згасло. І, ніби у відповідь на це, чується бадьора комсомольська пісня.

А. ВАСИЛЬЧУК.

Ленінська виставка



До 90-річчя з дня народження В. І. Леніна у нашому інституті організована виставка за такою тематикою: «В. І. Ленін — творець радянської соціалістичної держави», «В. І. Ленін — вождь Великої Жовтневої соціалістичної революції», «В. І. Ленін — засновник і організатор Комуністичної партії Радянського Союзу», «Ленінізм — прапор боротьби трудящих усього світу за мир, демократію і соціалізм», «По ленінському шляху — до перемоги комунізму».

На виставці представлені

твори В. І. Леніна в українському виданні, книги діячів міжнародного комуністичного руху про В. І. Леніна, теоретичні розробки багатьох питань вчення марксизму-ленізму, спогади людей, які працювали разом з В. І. Леніним. Крім того, численні фото з відповідними цифровими даними відтворюють шлях нашої країни, батьківщини перемігшого ленінізму.

Виставка ілюстрована фото з життя і діяльності В. І. Леніна.

(Наш кор.)

О. БОРОВКО

ЙДУ КИЄВОМ

Весна іде, а з нею — свято Леніна, Любимого простого Ілліча. Моя земля, що тільки ледь взеленена, Його величю, щиро зустріча. Земля гордиться нашими будовами, І навіть Місяць знає вже про нас, — Плодами праці радує чудовими, Вслава радянський променистий час.

Йду Києвом. Бадьора свіжість встелена — Весна, весна — в природі і житті. Іти відродно вулицею Леніна, Найкраще йти по ленінським путі.

ДРУЖБА МІЦНІЄ

До 90-річчя з дня народження В. І. Леніна у спортивному залі нашого інституту було проведено спортивний вечір.

З цікавою, змістовною доповіддю на тему «В. І. Ленін про фізичне виховання» виступила викладач кафедри фізкультури Л. П. Філіппова. Потім було вручено грамоти переможцям змагань інституту з баскетболу, подарунки кращим гравцям — Криволапову, Павловій, Дровозюку.

З цікавою програмою виступили наші гості — студенти інституту фізичної культури.

Л. ІВАНОВА.



Розповіді про В. І. Леніна. З особливою пошаною слухає радянська молодь тих, хто бачив, розмовляв з великим вождем, працював з ним поряд. На фото: вчителька-пенсіонерка М. Л. Машкевич ділиться своїми спогадами про роботу в Смольному. Уважно слухають діти.

НАРОД ПРОСЛАВЛЯЄ ВОЖДЯ

В кращих зразках народного мистецтва про В. І. Леніна могутньо випромінюється творча думка радянських людей, на весь зріст постає величність пошани дорогої кожній людині, творця людського щастя і достатку. Численні народні казки й легенди, думи і перекази, пісні й частівки, мудрі прислів'я та приказки відображають образ великого вождя таким, яким він залишився в творчій уяві народу, стобарвною райдогою освітлюють велич нашого часу, осяяного яскравим промінням ленінського вчення.

До образу Ілліча народ почав звертатися ще в час підготовки й проведення Великого Жовтня, створив чимало неocenених художніх творів про наймудрішу в світі людину за більше як сорок років існування Радянської влади, поповнює свою скарбницю поетикою про вождя і тепер.

В народних казках «Золота грамота», «Гірський орел», «Людські сльози», «Народна сила», в казці білоруського походження «Ленінська правда», яка широко побутує і серед українського народу, В. І. Ленін виступає захисником прав знедоленого люду, великим учителем, який вказав народам шлях до щастя. Порівняння в них вождя з велетенським орлом, що спустився з вершин, розпротер свої могутні крила і захистив відняків, не випадкове, а наділене глибоким традиційним корінням. Народні маси споконвіку порівнювали видатних людей, борців за щастя трудящих, з небаченої сили соколами, велетнями і богатырями, завжди наділяючи свої образи гіперболічними рисами. В казках підкреслюється глибока мудрість і прозорливість керманіча.

Монументальні думи та історичні пісні, частівки й коломий-

ки про Великий Жовтень і громадянську війну також художньо викарбовують образ Ілліча, змальовують його всебічно, показують як провидця нового життя. Кобзар П. Носач в історичній пісні «Ой, у місті Петрограді» в поетичному образі п'ятикутної зорі, що зійшла в Жовтні і освітила народу шлях до щастя, підкреслює всесвітньоісторичне значення соціалістичної революції, без пишних фраз і вигаданих прикрас розкриває образ великого і в той же час простого, близького і рідного Ілліча:

Ясно, ясно засвітила
Зоря п'ятикутна,
Із півночі аж до сходу,
З сходу — до полудня.
Ой, підняв же її Ленін,
Щоб світ просвітила,
Щоб на світі стала правда,
А кривда згоріла.

Чимало пісень і частівок про вождя створено трудящими і в наші дні. В сучасних піснях оспівуються життєві будні народу та люди, які окрілені ідеями В. І. Леніна, працюють по-комуністичному. Колгоспна поетеса, доярка ферми комуністичної праці артілі «Україна» на Чернігівщині Неоніла Загорулько складала пісню про трудове натхнення і нове семиріччя, про того, чий образ надихає трудівників міста і села на нові подвиги в праці:

Бригади йдуть комуністичні
В цехи, на фабрики й поля,
Бо нині план вже семирічний
На новий труд нас окриля.
Він окриля й дає натхнення,
Шлях перемогами вінча,
Бо в цьому плані світле

вчення,
Велике вчення Ілліча...

Сама назва пісні «Скрізь пісні лунають», складеної в с. Авратин на Поділлі, вказує

на щастя й радість творців, носіїв співа-нок. Оспівуючи вільне й радісне життя в країні Рад, народ злавить того, хто подарував його трудящим:

Про життя хороше
В пісні розповім.
Нам Леніна сонце
Всміхається всім.
А це сонце щастя
Ленін запалив,
Шлях до комунізму
Людам освітив.

Живий побутовий матеріал — прислів'я та приказки про вождя — кується народом безперервно і золотими зернами скочується в народну скарбницю поетичного слова, яка створювалася віками. Ось деякі з них: «Ленін створив владу Рад — не вернеться старий лад», «Жити — справі Леніна служити», «Леніна слово — всім законом основа», «Партії думи — народу служити, мрії народу — поленіньки жити», «Ленін був, є і буде, — про нього не забудуть люди», «Як на небі сонце ясне, ім'я Леніна не згасне», «Ілліч правди нас навчив, в комунізм нам ключ вручив», «Сила партії незмірна: ленінізму вона вірна» та ін.

Народна творчість про «батька народного, Леніна рідного» народжується і шліфується в найглибших верствах трудівників. Вона свідчить про те, що безсмертні діла й заповіді Ілліча вічно житимуть у серцях радянських людей, що пісні любові і відданості завжди співатиме вождеві народ.

Іван ПЕСТОНЮК.



НАШІ ПОЧЕСНІ ПІОНЕРИ

У спортивному залі школи збирається гомінка дівчата.

— Олександр Юрійович, Олександр Юрійович приїде, — чути ці слова серед хлопчиків і дівчаток.

А коли Олександр Юрійович Петровський зайшов до залу, всі від радості зааплодували.

Люблять і шанують свого почесного піонера, заслуженого артиста Української РСР, старшого викладача кафедри музики педагогічного інституту ім. Горького учні Димерської школи на Київщині. Міцна, творча дружба встановилася між ними тепер.

А почалася вона так. У залі районного Будинку культури зібрались учні молодших і старших класів. Як дорогих гостей, зустріли вони майстрів мистецтва з столиці Радянської України — композитора Д. А. Філіпенка і заслуженого артиста УРСР О. Ю. Петровського.

Голова ради піонерської дружини Валя Корнієнко оголосив рішення: прийняти дорогих гостей у почесні піонери школи. Під оплески всіх присутніх кращі учні пов'язують тт. Петровському і Філіпенку червоні галстуки.

Слово надається Олександрові Юрійовичу.

— Я щиро вдячний вам, дорогі друзі, — говорить він, — за те, що ви виявили мені таку

честь, обравши мене почесним піонером школи. Моїм обов'язком віднині стане — підтримувати тісний зв'язок з вами, добиватися, щоб ваш хор став найкращим у районі.

На трибуні — голова учком Нина Малашок. Від імені всіх учнів школи вона дякує гостям за їх приїзд і звертається до них:

— Ми просимо вас бути нашими постійними шефами.

Ці слова знаходять сердечний відгук у О. Петровського і Д. Філіпенка. Майже в один голос вони відповідають:

— Так, будемо!

Це було десь наприкінці лютого. Часу відтоді минуло небагато. Але вже багато цінних, корисних порад дав О. Петровський викладачеві співів і музики школи П. К. Логвинову, всім учасникам хору. Вже чотири рази приїжджав заслужений артист на заняття гуртка. Це під його безпосереднім керівництвом учні розучують зараз українську народну пісню «По дірові вітер віє», російську народну пісню «Гаснет вечер» і фінальний хор з опери «Іван Сусанін» композитора М. Глінки.

— Спасибі вам за допомогу, Олександр Юрійовичу!

І. ПРОВОТАР,
працівник районної газети
«Прапор перемоги».

Нові правила прийому до вузів

Міністерство вищої і середньої спеціальної освіти СРСР затвердило правила прийому до вищих учбових закладів СРСР на 1960 рік. До вузів приймаються громадяни обох статей, які мають закінчену середню освіту, добре проявили себе на практичній роботі і успішно склали вступні іспити. До очних учбових закладів приймаються особи віком до 35 років, а в заочні та вечірні — без обмеження віку.

До вузів і на факультети геологічного, гірничого, металургійного, хіміко-технологічного та деяких інших профільів зараховуватимуться особи не нижче 18-річного віку.

В порядку першочергового позаконкурсного прийому при одержанні позитивних оцінок зараховуватимуться громадяни, які направлені на навчання до вузу промисловими підприємствами, будовами, радгоспами, і колгоспами та мають стаж практичної роботи не менше двох років. Потім приймаються трудящі, що добре проявили себе на виробництві і мають не

менше двох років стажу практичної роботи, а також демобілізовані з Радянської Армії і Військово-Морської Флоту, які одержали найвищі оцінки за результатами вступних іспитів.

Для молоді, що не має дворічного стажу практичної роботи, на загальний конкурс віділятиметься не менш як 20 процентів місць від плану прийому.

Офіцери, звільнені з збройних сил відповідно до закону про нове значне скорочення Збройних Сил СРСР, зараховуватимуться у вузи протягом 1960/61 і 1961/62 навчальних років, в міру прибуття до постійного місця проживання. При цьому офіцери, які мають закінчену вищу військову освіту або незакінчену вищу військову чи цивільну освіту, приймаються без вступних іспитів на перший і далі курси залежно від одержаної раніше підготовки відповідно до вимог навчального плану того чи іншого вузу. Офіцери, які мають закінчену середню цивільну або військову освіту, зараховувати-

муться у вузи після складання вступних іспитів. Для них організуються курси по підготовці у вузи з безплатним навчанням і виплатою стипендії.

Приймання заяв від тих, хто вступає в очні вищі учбові заклади, провадитиметься з 20 червня по 31 липня включно. В ряді вищих учбових закладів — музичних, художніх, театральних і кінематографічних заяв прийматимуться з 1 червня по 10 липня включно.

В заочні вузи і факультети заяв прийматимуться з 1 квітня по 25 липня. А в тих з них, де спеціальності зв'язані з сезонними роботами, приймання заяв починається з 1 жовтня 1960 р. по 15 січня 1961 року.

В заочні педагогічні вузи і факультети документи на зарахування можна подавати з 1 квітня по 31 травня; у вечірні вузи і факультети — з 20 червня по 20 серпня, а у вузи музичні, художні, театральні і кінематографічні — з 1 червня по 10 липня.

(ТАРС).



У п'ятикурсників закінчується весняна екзаменаційна сесія. Потім — державні екзамени.

На фото: студент фізико-математичного факультету В. Сучков складає екзамен з радіотехніки. Його відповідь оцінена найвищим балом.

КАФЕДРА МУЗИКИ КДПІ ім. Горького

ОГОЛОШУЄ

К О Н К У Р С

НА СТВОРЕННЯ КРАЩОЇ СТУДЕНТСЬКОЇ ПІСНІ (ТЕКСТУ І МУЗИКИ).

У конкурсі можуть брати участь студенти всіх факультетів інституту.

За кращу музику і кращий текст встановлено три премії (1, 2, 3).

Крім того, спеціальною премією буде відзначено краще виконання однієї з премійованих пісень.

ТЕРМІН ПОДАННЯ ТВОРІВ — ДО 25 КВІТНЯ 1960 р.

Пісня надсилається в закритому конверті під девізом. У цьому конверті повинен знаходитися другий, запечатаний конверт з справжніми прізвищами авторів тексту і музики, який буде відкрито після присудження премії під девізом.

Пісні на конкурс надсилати на адресу інституту: Бульвар Шевченка, 22/24, кафедра музики.

Результати конкурсу будуть оголошені на першотравневому вечорі.

ЖЮРІ КОНКУРСУ.

Колектив викладачів і студентів фізико-математичного факультету висловлює глибоке співчуття викладачеві кафедри вищої математики Котловій Вікторії Михайлівні з приводу смерті її матері

Котлової Марії Андріївни.

Редактор О. КАРДАШ.